



PM Series

PM Series

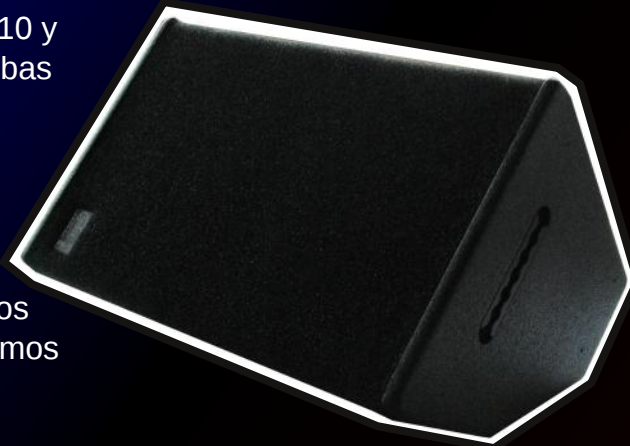
PM 10

Polivalencia. Las PM-10 y PM-15 como sistema para P.A. o como monitor de campo cercano, sobre el escenario o en un trípode ajustable, individuales o en grupo, incluso array, en horizontal o en vertical, a toda banda o con el apoyo del subwoofer PMS-15.

Potencia. De 450 W RMS a 850 W RMS en el modelo más potente que da acceso a realizar eventos de tamaño medio con plena solvencia. Para sonorizaciones en áreas abiertas se puede complementar con la unidad de subwoofer PMS-15 para reforzar las frecuencias bajas y optimizar grandes rendimientos.

Calidad. Mediante el uso de componentes de última generación de gama alta y difusores de directividad constante, obtenemos una respuesta en frecuencia equilibrada con buenas sensaciones de ataque en las bajas frecuencias del espectro, con nitidez y cristalinidad en las frecuencias medias altas, logrando uniformidad en todo el espectro sonoro.

Los difusores de los recintos PM-10 y PM-15 pueden ser rotados en ambas direcciones para poder utilizar los recintos en modo P.A. o en modo monitor, alternando entre ellos de forma sencilla. Además, la angulación que presentan estas unidades los habilita para utilizarlos en diferentes grados si los colocamos en el escenario.



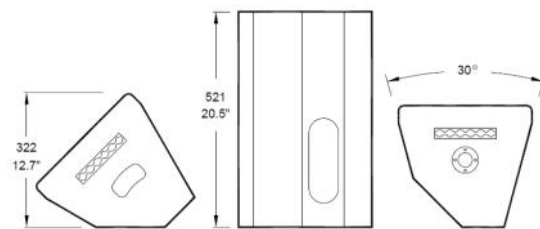
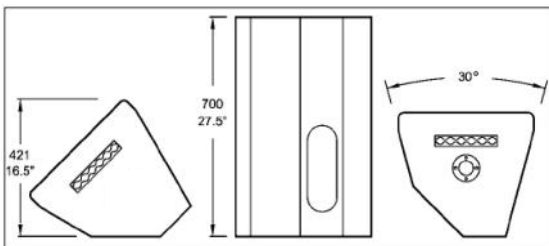
PM 15



Características más destacadas



Para poder obtener unos recintos polivalentes, capaces de ser empleados en diversas aplicaciones, hemos provisto a las PM Series de los componentes, accesorios y útiles necesarios para su utilización en cualquier campo de trabajo.



PMS 15, refuerzo para las bajas frecuencias



Para las ocasiones en las que las áreas a cubrir necesiten de un refuerzo en las bajas frecuencias, para acompañar a las PM-10 y PM-15, esta serie dispone de la potente unidad PMS-15 para optimizar grandes rendimientos.



Características técnicas

	PM 10	PM 15	PMS 15
Respuesta en Frecuencia	60Hz-18kHz	56Hz-18kHz	42 Hz-86Hz
Impedancia Nominal	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Potencia (RMS)	450 W	850 W	800 W
Potencia (Programa)	900 W	1700 W	1600 W
Cobertura Vertical	40°	40°	-
Cobertura Horizontal	90°	90°	-
Sensibilidad (dB/1w@1m)	97 dB SPL	98 dB	98 dB
SPL Max. Peak(dB SPL@1m)	128 dB SPL	134 dB	135 dB
Conectores	2xNeutrik NL-4	2xNeutrik NL-4	
Componentes	10" Altavoz (3" Bobina) 1" Motor (1.75" Bobina)	15" Altavoz (4" Bobina) 1.5" Motor (2.87" Bobina)	15" Altavoz (4" Bobina)
Elementos Constructivos	Recinto angulado, multi-ángulo, contrachapado abedul 100% multicapa 18 mm(15mm en PM10), pintura recubrimiento acuoso texturado a base de copolímeros acrílicos		
Acabado	Recinto angulado, multi-ángulo, contrachapado abedul 100% multicapa 18 mm(15mm en PM10), pintura recubrimiento acuoso texturado a base de copolímeros acrílicos		
Rejilla de protección	Laminada 1.5 mm cubierto con PPI protector		
Asa	Superior	Laterales	Laterales
Dimensiones	521x234x294mm	700x424x384mm	609x317x523mm
Peso	18 Kg	34 kg	32 kg





space equipment

MCM AUDIOSistemas, S.L.
P.I. La Cala C/Alfaz del Pi, N-3 B-2
Finestrat 03509 (Alicante)
Tlf 96.680.73.93/96.585.90.92 Fax 917.872.564
www.mcmaudiosistemas.es
mcmaudio@mcmaudiosistemas.es



<http://www.facebook.com/mcmaudio>